Муниципальное образование Брюховецкий район

муниципальное автономное образовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 2 имени А.П. Маресьева ст. Брюховецкой муниципального образования Брюховецкий район (МАОУ СОШ № 2 им. А.П.Маресьева)

УТВЕРЖДЕНА

решением педагогического совета от <u>31.08. 2021</u> года протокол № 1

Председатель _____ Р.Х. Хубиев

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По предмету: Литературное чтение на родном языке (русском)

Уровень образования (класс) начальное общее, 1-4 класс

Количество часов 7

Учителя: Иваненко В.Г., Соглава Т.А., Закарлюка Н.Б., Беломутова В.В.,

Набатникова О.Ю, Бурхан Е.В., Домащенко Д.А., Фильченко Т.В., Кащенко

Е.В, Бойко М.И., Костырко С.Н., Копаева Е.А., Соколова Е. И.

Программа разработана в соответствии с <u>ФГОС начального общего образования/</u> <u>ФКГОС-2004,</u> на основе <u>примерной рабочей программы по учебному предмету «Литературное чтение на родном языке (русском)» для образовательных организаций, реализующих программы начального общего образования (1-4 класс), 2021 год.</u>

Программа «Литературное чтение на родном языке(русском)» составлена на основе примерной рабочей программы по учебному предмету «Литературное чтение на родном языке (русском)» для образовательных организаций, реализующих программы начального общего образования 1-4 классы. Программа соответствует стандартам ФГОС.

Составители: ГБОУ ДПО «Институт развития Краснодарского края»

1.Планируемые результаты.

Личностные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования:

- 1. Гражданско-патриотическое воспитание: становление ценностного отношения к своей Родине России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, проявление уважения к традициям и культуре разных народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентации.
- 2.Духовно-нравственное воспитание: освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания; осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора; выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.
- 3. Эстетическое воспитание: понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ; приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы; проявление интереса к разным видам искусства, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности.
- **4.Физическое воспитание-** формирование культуры здоровья эмоционального благополучия: соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); бережное отношение к физическому и психическому здоровью.
- **5.Трудовое воспитание:** осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.
- **6.Экологическое воспитание:** бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях; неприятие действий, приносящих ей вред.
- **7.Ценности научного познания:** овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач; потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие интереса
- к творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства; понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора.

ЛИЧНОСТНЫЕ

У учащихся будет сформировано:

- -положительное отношение к урокам литературного чтения на родном языке;
- -познавательный интерес, любовь, уважительное отношение к русскому языку, а через него к родной культуре.

Учащиеся приобретают опыт:

- -внимательного отношения к нравственному содержанию поступков;
- -внимательного отношения к собственным переживаниям и переживаниям других людей;

У учащихся может быть сформировано:

- -представление о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа;
- -отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры человека.

ПРЕДМЕТНЫЕ

Учащиеся научатся:

- -воспринимать на слух художественное произведение в исполнении учителя, учащихся;
- -отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;
- -декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки, заучивать наизусть небольшие стихотворения;
- -соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;
- -находить заглавие текста, называть автора произведения;
- -знакомиться с книгой с опорой на три основных показателя:

иллюстрацию, заглавие, фамилию автора;

- -оценивать поступки героя с помощью учителя, с опорой на текст и личный опыт;
- -узнавать сюжет по иллюстрациям;
- -приводить примеры произведений фольклора (пословицы, загадки, сказки);
- -различать элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация)
- -понимать смыслоразличительную роль ударения в словах, соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи, оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала).

Учащиеся получат возможность научиться:

- -соблюдать нормы русского родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного материала);
- -с помощью учителя задавать вопросы и отвечать на них;
- -высказывать свое отношение к героям произведения с помощью учителя, опираясь на личный опыт;
- -пересказывать небольшой текст своими словами с опорой на картину;
- -выделять рифмы в тексте стихотворения;
- -чувствовать ритм стихотворения (прохлопывать ритм);
- -с помощью учителя объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;
- -ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, с помощью учителя делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;
- -с помощью учителя участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета)

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Регулятивные

Учащиеся научатся:

- -определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- -проговаривать последовательность действий на уроке;

- -высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;
- -работать по предложенному учителем плану.

Познавательные

Учащиеся научатся:

- -находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- -находить значения отдельных слов в толковом словаре (под руководством учителя);
- -сравнивать героев разных произведений;
- -делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- -преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты Коммуникативные *Учащиеся научатся*:
- -оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- -формулировать собственное мнение и позицию;
- -участвовать в диалоге;
- -слушать и понимать речь других;
- -задавать вопросы;
- -допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с собственной;
- -договариваться с одноклассниками о правилах поведения и общения, следовать им;
- -учиться работать в паре.

Учащиеся получат возможность научиться:

- -выбирать задание, тему проекта из предложенных, основываясь на своих интересах;
- -знакомиться с новой книгой, ее автором, названием, иллюстрациями;
- -внимательно слушать собеседника и оценивать его высказывание;
- -сравнивать свой ответ с ответами одноклассников.

Достижение предметных результатов по годам обучения:

К концу **первого года** изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» обучающийся научится:

совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух, владеть элементарными приемами интерпретации художественных текстов;

применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста;

читать наизусть стихотворные произведения по собственному выбору.

Обучающийся получит возможность научиться:

создавать серии иллюстраций с короткими устными текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения.

К концу **второго года** изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» обучающийся научится:

ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами;

владеть элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов и видеть в тексте данные средства художественной выразительности;

совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приемами интерпретации художественных и учебных текстов;

применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; обогащать собственный круг чтения.

Обучающийся получит возможность научиться:

соотносить впечатления от прочитанных (прослушанных) произведений с впечатлениями от других видов искусства;

пересказывать литературное произведение от имени одного из действующих лиц.

К концу **третьего года** изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» обучающийся научится:

осознавать коммуникативно-эстетические возможности русского языка на основе изучения произведений русской литературы;

осознавать значимость чтения русской литературы для познания мира, национальной истории и культуры;

давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приемами интерпретации и анализа художественных, научно-популярных и учебных текстов;

применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого);

пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Обучающийся получит возможность научиться:

воспринимать художественную литературу как один из видов искусства, соотносить впечатления от прочитанных (прослушанных) произведений с впечатлениями от других видов искусства;

создавать проекты в виде текста или презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;

К концу **четвёртого года** изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» обучающийся научится:

осознавать значимость чтения русской литературы для личного развития; для познания себя, для культурной самоидентификации;

определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста:

совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;

применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого); составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов);

самостоятельно выбирать интересующую литературу, формировать и обогащать собственный круг чтения; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Обучающийся получит возможность научиться:

воспринимать художественную литературу как один из видов искусства, соотносить впечатления от прочитанных (прослушанных) произведений с впечатлениями от других видов искусства;

писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;

создавать проекты в виде текста или презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;

2.СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ ЯЗЫКЕ (РУССКОМ)»

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание)

Восприятие на слух и понимание художественных произведений, отражающих национально-культурные ценности, богатство русской речи; умения отвечать на вопросы по воспринятому на слух тексту и задавать вопросы по содержанию воспринятого на слух текста.

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст). Соблюдение орфоэпических норм чтения. Передача с помощью интонирования смысловых особенностей разных по виду и типу текстов.

Чтение про себя. Осознание при чтении про себя смысла доступных по объему и жанру произведений. Понимание особенностей разных видов чтения.

Чтение произведений устного народного творчества: русский фольклорный текст как источник познания ценностей и традиций народа.

Чтение текстов художественных произведений, отражающих нравственно-этические ценности и идеалы, значимые для национального сознания и сохраняющиеся в культурном пространстве на протяжении многих эпох: любовь к Родине, вера, справедливость, совесть, сострадание и др. Черты русского национального характера: доброта, бескорыстие, трудолюбие, честность, смелость и др. Русские национальные традиции: единение, взаимопомощь, открытость, гостеприимство и др. Семейные ценности: лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, почитание родителей. Отражение в русской литературе культуры православной семьи.

Мир русского детства: взросление, особенность отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками; осознание себя как носителя и продолжателя русских традиций. Эмоционально-нравственная оценка поступков героев.

Понимание особенностей русской литературы: раскрытие внутреннего мира героя, его переживаний; обращение к нравственным проблемам. Поэтические представления русского народа о мире природы (солнце, поле, лесе, реке, тумане, ветре, морозе, грозе и др.), отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Сопоставление состояния окружающего мира с чувствами и настроением человека.

Чтение информационных текстов: историко-культурный комментарий к произведениям, отдельные факты биографии авторов изучаемых текстов.

Говорение (культура речевого общения)

Диалогическая и монологическая речь. Участие в коллективном обсуждении прочитанных текстов, доказательство собственной точки зрения с опорой на текст; высказывания, отражающие специфику русской художественной литературы. Пополнение словарного запаса. Воспроизведение услышанного или прочитанного текста с опорой на ключевые слова, иллюстрации к тексту (подробный, краткий, выборочный пересказ текста).

Соблюдение в учебных ситуациях этикетных форм и устойчивых формул, принципов этикетного общения, лежащих в основе национального речевого этикета.

Декламирование (чтение наизусть) стихотворных произведений по выбору учащихся.

Письмо (культура письменной речи)

Создание небольших по объему письменных высказываний по проблемам, поставленным в изучаемых произведениях.

Библиографическая культура

Выбор книг по обсуждаемой проблематике, в том числе с опорой на список произведений для внеклассного чтения, рекомендованных в учебнике. Использование соответствующих возрасту словарей и энциклопедий, содержащих сведения о русской культуре.

Круг чтения

Произведения русского устного народного творчества; произведения классиков русской литературы XIX—XX вв. и современной отечественной литературы, отражающие национально-культурные ценности и традиции русского народа, особенности его мировосприятия. Основные темы детского чтения: художественные произведения о детстве, о становлении характера, о Родине, о выдающихся представителях русского народа (первооткрывателях, писателях, поэтах, художниках, полководцах), о праздниках, значимых для русской культуры, о детских фантазиях и мечтах.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Жанровое разнообразие изучаемых произведений: малые и большие фольклорные формы; литературная сказка; рассказ, притча, стихотворение. Прозаическая и поэтическая речь; художественный вымысел; сюжет; тема; герой произведения; портрет; пейзаж; ритм; рифма. Национальное своеобразие сравнений и метафор; их значение в художественной речи.

Творческая деятельность обучающихся (на основе изученных литературных произведений)

Интерпретация литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование; создание собственного устного и письменного текста на основе художественного произведения с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов); с опорой на серию иллюстраций к произведению, на репродукции картин русских художников.

1 КЛАСС

РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА

Я и книги

Не красна книга письмом, красна умом

- С. А. Баруздин. «Самое простое дело».
- Л. В. Куклин. «Как я научился читать» (фрагмент).
- Н. Н. Носов. «Тайна на дне колодца» (фрагмент главы «Волшебные сказки»).

Я взрослею

Без друга в жизни туго

Пословицы о дружбе.

- Н. К. Абрамцева. «Цветы и зеркало».
- И. А. Мазнин. «Давайте будем дружить друг с другом» (фрагмент).
- С. Л. Прокофьева. «Самый большой друг».

Не тот прав, кто сильный, а тот, кто честный

Пословицы о правде и честности.

- В. А. Осеева. «Почему?»
- Л. Н. Толстой. «Лгун».

Я фантазирую и мечтаю

Необычное в обычном

- С. А. Иванов. «Снежный заповедник» (фрагмент).
- В. В. Лунин. «Я видела чудо».
- М. М. Пришвин. «Осинкам холодно».
- А. С. Пушкин. «Ещё дуют холодные ветры».

РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ

Что мы Родиной зовём

С чего начинается Родина?

- Ф. П. Савинов. «Родное» (фрагмент).
- П. А. Синявский. «Рисунок».
- К. Д. Ушинский. «Наше Отечество».

О родной природе

Сколько же в небе всего происходит

Русские народные загадки о солнце, луне, звёздах, облаках.

- И. А. Бунин. «Серп луны под тучкой длинной...»
- С. В. Востоков. «Два яблока».
- В. М. Катанов. «Жар-птица».
- А. Н. Толстой. «Петушки».

2 КЛАСС

РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА

Я и книги

Не торопись отвечать, торопись слушать

- О. С. Бундур. «Я слушаю».
- Е. Н. Егорова. «Детство Александра Пушкина» (глава «Нянины сказки»).
- Т. А. Луговская. «Как знаю, как помню, как умею» (фрагмент).

Я взрослею

Как аукнется, так и откликнется

Пословицы об отношении к другим людям.

- В. В. Бианки. «Сова».
- Л. И. Кузьмин. «Дом с колокольчиком».

Кто идёт вперёд, того страх не берёт

Пословицы о смелости.

- С. П. Алексеев. «Медаль».
- В. В. Голявкин. «Этот мальчик».
- В. Ю. Драгунский. «Рабочие дробят камень».

Воля и труд дивные всходы дают

Пословицы о труде.

- Е. А. Пермяк. «Маркел-самодел и его дети».
- Б. В. Шергин. «Пословицы в рассказах».

Я и моя семья

Семья крепка ладом

- С. Г. Георгиев. «Стрекот кузнечика».
- В. В. Голявкин. «Мой добрый папа» (фрагмент).
- М. В. Дружинина. «Очень полезный подарок».
- Л. Н. Толстой. «Отец и сыновья».

Я фантазирую и мечтаю)

Мечты, зовущие ввысь

- Н. К. Абрамцева. «Заветное желание».
- Е. В. Григорьева. «Мечта».
- Л. Н. Толстой. «Воспоминания» (глава «Фанфаронова гора»).

РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ

Родная страна во все времена сынами сильна

Люди земли русской

- В. А. Бахревский. «Виктор Васнецов» (глава «Рябово»).
- М. А. Булатов, В. И. Порудоминский. «Собирал человек слова... Повесть о В. И. Дале» (фрагмент).
- М. Л. Яковлев. «Сергий Радонежский приходит на помощь» (фрагмент).

Народные праздники, связанные с временами года

Хорош праздник после трудов праведных

Песни-веснянки.

- Л. Ф. Воронкова. «Девочка из города» (глава «Праздник весны»).
- В. А. Жуковский. «Жаворонок».

- А. С. Пушкин. «Птичка».
- И. С. Шмелёв. «Лето Господне» (фрагмент главы «Масленица»).

О родной природе

К зелёным далям с детства взор приучен

Русские народные загадки о поле, цветах.

- Ю. И. Коваль. «Фарфоровые колокольчики».
- И. С. Никитин. «В чистом поле тень шагает».
- М. С. Пляцковский. «Колокольчик».
- В. А. Солоухин. «Трава» (фрагмент).
- Ф. И. Тютчев

3 КЛАСС

РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА

Я и книги

Пишут не пером, а умом

- В. И. Воробьев. «Я ничего не придумал» (глава «Мой дневник»).
- В. П. Крапивин. Сказки Севки Глущенко (глава «День рождения»).

Я взрослею

Жизнь дана на добрые дела

Пословицы о доброте.

- Ю. А. Буковский. «О Доброте злой и доброй».
- Л. Л. Яхнин. «Последняя рубашка».

Живи по совести

Пословицы о совести.

- П. В. Засодимский. «Гришина милостыня».
- Н. Г. Волкова. «Дреби-Дон».

Я и моя семья

В дружной семье и в холод тепло

- О. Ф. Кургузов. «Душа нараспашку».
- А. Л. Решетов. «Зернышки спелых яблок» (фрагмент).
- В. М. Шукшин. «Как зайка летал на воздушных шариках» (фрагмент).

Я фантазирую и мечтаю Детские фантазии

- В. П. Крапивин. «Брат, которому семь» (фрагмент главы «Зелёная грива»).
- Л. К. Чуковская. «Мой отец Корней Чуковский» (фрагмент).

РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ

Родная страна во все времена сынами сильна

Люди земли русской

- О. М. Гурьян. «Мальчик из Холмогор» (фрагмент).
- Н. М. Коняев. «Правнуки богатырей» (фрагмент).
- О. П. Орлов. «Возвращайся к нам, Маклай» (глава «Как Маклай ходил в дальнюю деревню»).

От праздника к празднику

Всякая душа празднику рада

- А. И. Куприн. «Пасхальные колокола» (фрагмент).
- С. Чёрный. «Пасхальный визит» (фрагмент).

О родной природе

Неразгаданная тайна — в чащах леса...

Русские народные загадки о лесе, реке, тумане.

- В. П. Астафьев. «Зорькина песня» (фрагмент).
- В. Д. Берестов. «У реки».
- И. С. Никитин. «Лес».
- К. Г. Паустовский. «Клад».

- М. М. Пришвин. «Как распускаются разные деревья».
- И. П. Токмакова. «Туман».

4 КЛАСС

РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА

Испокон века книга растит человека

- С. Т. Аксаков. «Детские годы Багрова-внука» (фрагмент главы «Последовательные воспоминания»).
- Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Из далёкого прошлого» (глава «Книжка с картинками»).
- Ю. Н. Тынянов. «Пушкин» (фрагмент).
- С. Т. Григорьев. «Детство Суворова» (фрагмент).

Я взрослею

Скромность красит человека

Пословицы о скромности.

- Е. В. Клюев. «Шагом марш».
- И. П. Токмакова. «Разговор татарника и спорыша».

Любовь всё побеждает

- Б. П. Екимов. «Ночь исцеления».
- И. С. Тургенев. «Голуби».

Я и моя семья

Такое разное детство

- Е. Н. Верейская. «Три девочки» (фрагмент).
- М. В. Водопьянов. «Полярный лётчик (главы «Маленький мир», «Мой первый «полет»).
- О. В. Колпакова. «Большое сочинение про бабушку» (главы «Про печку», «Про чистоту»).
- К. В. Лукашевич. «Моё милое детство» (фрагмент).

Я фантазирую и мечтаю (2ч)

Придуманные миры и страны

- Т. В. Михеева. «Асино лето» (фрагмент).
- В. П. Крапивин. «Голубятня на желтой поляне» (фрагменты).

РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ

Родная страна во все времена сынами сильна

Люди земли русской

- Е. В. Мурашова. «Афанасий Никитин» (глава «Каффа»).
- Ю. М. Нагибин. «Маленькие рассказы о большой судьбе» (глава «В школу»).

Что мы Родиной зовём

Широка страна моя родная

- А. С. Зеленин. «Мамкин Василёк» (фрагмент).
- А. Д. Дорофеев. «Веретено».
- В. Г. Распутин. «Саяны».

Сказ о валдайских колокольчиках.

О родной природе (

Под дыханьем непогоды

Русские народные загадки о ветре, морозе, грозе.

- А. Н. Апухтин. «Зимой».
- В. Д. Берестов. «Мороз».
- А. Н. Майков. «Гроза».
- Н. М. Рубцов. «Во время грома»

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ ЯЗЫКЕ (РУССКОМ)»

1 класс (7 часов)								
Раздел Мир детства	Ко л- во час ов 4	Темы Не красна книга письмом, красна умом Без друга в жизни туго. Не тот прав кто	Кол -во час ов	Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий) Выразительное чтение. Упражнения: определение задачи, тона, темпа. Выделение рифмующихся слов. Беседа: выявление авторской точки зрения, высказывание своей точки зрения. Сравнение произведений о детях. Выражать свое отношение к	Основные направления воспитательной деятельности Духовное и нравственное воспитание детей на основе российских традиционных ценностей. Приобщение детей к культурному наследию (эстетическое			
		сильный, а тот, кто честный Необычное в обычном		нравственным поступкам героев	воспитание)			
Россия- Родина моя	3	Сколько же в небе всего происходит.	1 1 1	Уметь воспринимать в произведении отношении поэта к Родине; сравнивать стихи о Родине разных поэтов	Популяризация научных знаний среди детей. Приобщение детей к культурному наследию (эстетическое воспитание)			
	Ито го	7						

2 класс (7 часов)							
Раздел	Кол -во час ов	Темы	Кол -во часо в	Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий)	Основные направления воспитательной деятельности		
Мир детства	4	Не торопись отвечать, торопись слушать	1	совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские	Духовное и нравственное воспитание детей на основе российских		
		Как аукнется, так и откликнется.	1	умения: читать вслух и про себя, владеть элементарным приемами интерпретации художественных и учебных текстов; участвовать в	традиционных ценностей		

		Семья крепка ладом. Мечты, зовущие ввысь.	1	обсуждении прослушанного/прочита нного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст;	знаний среди детей. Приобщение детей к культурному наследию (эстетическое воспитание)
Россия- Родина моя	3	Люди земли русской. Хорош праздник после трудов праведных.	1	Сравнение стихотворений о Родине. Работа над выразительностью чтения.	Духовное и нравственное воспитание детей на основе российских традиционных ценностей. Популяризация научных знаний среди детей.
		К зелёным далям с детства взор приучен.	1		-
	Ито го	7			

3 класс (7 часов)							
Раздел Кол -во час ов		Темы Пишут не пером,	Кол- во часов	Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий) Осознавать	Основные направления воспитательной деятельности Духовное и нравственное		
Мир детства	4	а умом. Жизнь дана на добрые дела. В дружной семье и в холод тепло.	1 1 1	коммуникативно- эстетические возможности русского языка на основе изучения произведений русской литературы; осознавать значимость чтения русской литературы для познания мира, национальной истории и культуры; давать и обосновывать нравственную	воспитание детей на основе российских традиционных ценностей. Приобщение детей к культурному наследию (эстетическое воспитание) Популяризация научных знаний среди детей. Приобщение детей к культурному наследию (эстетическое воспитание) Духовное и нравственное воспитание детей на основе российских традиционных ценностей.		

	Ì	Детские фантазии.	1	оценку поступков	Популяризация научных
		Actomic quintasiii.	1	героев;	знаний среди детей.
				совершенствовать в	энанин ереди детен.
				процессе чтения	
				произведений	
				русской литературы	
				читательские	
				умения: читать вслух	
				и про себя, владеть	
				элементарными	
Россия-	3		1	приемами	Духовное и нравственное
	3		1	интерпретации и	воспитание детей на
Родина моя				анализа	основе российских
		Люди земли		художественных,	традиционных ценностей.
		русской.		научно-популярных	Приобщение детей к
				и учебных текстов;	культурному наследию
				применять	(эстетическое воспитание)
		Всякая душа	1	опыт чтения	Популяризация научных
		празднику рада	1	произведений русской литературы	знаний среди детей.
		Неразгаданная	1	для речевого	Приобщение детей к
		тайна – в чащах	1	самосовершенствова	культурному наследию
		леса		ния: участвовать в	(эстетическое воспитание
		31004		обсуждении	(
				прослушанного/проч	
				итанного текста,	
				доказывать и	
				подтверждать	
				собственное мнение	
				ссылками на текст;	
				передавать	
				содержание	
				прочитанного или	
				прослушанного с	
				учетом специфики	
				текста в виде пересказа (полного	
				или краткого);	
	Ито	7		in aparation,	
	го	,			

4 класс (7 часов)							
Раздел	Ко л- во час ов	Темы	Кол- во часов	Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий)	Основные направления воспитательной деятельности		

Мир	4	Испокон века	1	осознавать	Духовное и нравственное
детства		книга растит		значимость чтения	воспитание детей на основе
dereran		человека.		русской литературы	российских традиционных
				для личного	ценностей.
				развития; для	Духовное и нравственное
				познания себя, для	воспитание детей на основе
				культурной	российских традиционных
				самоидентификации;	ценностей.
				определять позиции	Приобщение детей к
				героев	культурному наследию
				художественного	(эстетическое воспитание)
				текста, позицию	Популяризация научных
				автора	знаний среди детей.
				художественного	Приобщение детей к
				текста;	культурному наследию
				применять опыт	(эстетическое воспитание)
				чтения произведений русской литературы	,
				для речевого	
				самосовершенствова	
		Скромность красит	1	ния: участвовать в	
		человека.		обсуждении	
				прослушанного/проч	
				итанного текста,	
				доказывать и	
		Т	1	подтверждать	
		Такое разное	1	собственное мнение	
		детство.		ссылками на текст;	
				передавать	
				содержание	
				прочитанного или	
				прослушанного с	
				учетом специфики	
		Придуманные миры	1	текста в виде	
		и страны.	_	пересказа (полного	
		1		или краткого); составлять устный	
n			1	рассказ на основе	Путуоруго
Россия-	3		1	прочитанных	Духовное и нравственное воспитание детей на
Родина моя				произведений с	, ,
		Люди земли		учетом	основе российских
		русской.		коммуникативной	традиционных ценностей. Приобщение детей к
				задачи (для разных	*
				адресатов);	культурному наследию
		Широка страна моя	1	самостоятельно	(эстетическое воспитание) Популяризация научных
		родная.		выбирать	, <u> </u>
		Под дыханьем	1	интересующую	T 6
		непогоды.	*	литературу,	=
		попогоды.		формировать и	культурному наследию (эстетическое воспитание)
				обогащать	Духовное и нравственное
				собственный круг	дуловное и правственное

		чтения; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.	основе	•
Ит	7			
ого				

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания методического объединения учителей начальных классов МАОУ СОШ № 2 им. А.П. Маресьева от «26» августа 2021 года № 1 Руководитель МО _____ /Т.А.Соглаева/

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по учебно-воспитательной работе _____ С.Н. Костырко ____ 30 августа 2021 года